My­ten om Si­sy­fos

Før­les­ning: Finn ut hva ut­tryk­ket «si­sy­fos­ar­beid» be­tyr.

Si­sy­fos var en thessalisk prins. Han bod­de like ved mes­ter­ty­ven Autolykos. Ty­ve­nes gud Her­mes had­de gitt ham ev­nen til å for­vand­le krøt­ter­ne han stjal fra svar­te til hvi­te el­ler om­vendt, for at det skul­le bli umu­lig å et­ter­spo­re dem. Si­sy­fos had­de en fø­lel­se av at bø­lin­gen hans min­ket, men var ikke i stand til å gri­pe ty­ven; der­for fikk han inn­gra­vert i hvert dyrs ho­ver «Stjå­let av Autolykos». Nes­te dag kun­ne Si­sy­fos lese av­tryk­ket på vei­en, og det var be­vis nok til å inn­kal­le vit­ner. Han vis­te noen av sine ven­ner spo­re­ne og tok dem med til Autolykos’ stall og fant sitt stjål­ne krøt­ter. Nå gikk han til ty­vens hus med det han men­te var ube­stri­de­lig rett til å hev­ne seg. Der for­før­te han dat­te­ren Antikleia, og noen for­tel­ler at Odys­sevs var de­res fel­les barn.

Si­sy­fos grunn­la Efyra, se­ne­re kjent som Ko­rint. Tro­lig had­de han lært av kveg­ty­ven han had­de opp­spo­ret, for han be­gyn­te ky­nisk og med hell å svind­le, be­dra og røve for­bi­pas­se­ren­de. Da fa­ren døde, ra­net bro­ren Salmoneus til seg den thessaliske tro­nen som Si­sy­fos var den rett­mes­si­ge ar­vin­gen til. *Sett barn på din nie­se, det vil hev­ne deg!* sa orak­let. Der­med for­før­te Si­sy­fos bro­rens dat­ter Tyro og fikk to barn med hen­ne. Men da hun opp­da­get at mo­ti­vet ikke var kjær­lig­het, men hevn­tan­ker, tok hun li­vet av bar­na. Si­sy­fos sat­te da ut ryk­tet om at Ty­ros egen far Salmoneus var hen­nes barns far, og at det var år­sa­ken til det bi­sar­re mor­det. Han an­kla­get så sin bror of­fent­lig for in­cest og mord og fikk ham på dis­se fals­ke pre­mis­se­ne ut­vist fra ri­ket. Som kon­ge gjor­de han seg be­mer­ket ved å brin­ge korintisk sjø­fart og han­del frem­over. Av sine sam­ti­di­ge ble han kalt *det slu­es­te men­nes­ket på jor­den.*

Zevs had­de for­ført nym­fen Aegina. Hen­nes far, elveguden Asopus, let­te et­ter hen­ne og kom til Ko­rint. Si­sy­fos viss­te hva som had­de hendt med Aegina, og sa at han vil­le for­tel­le det i byt­te mot at Asopus for­syn­te Ko­rint med en kil­de som ald­ri tør­ket inn. Det gjor­de Asopus, og Si­sy­fos for­tal­te. Zevs unn­slapp Asopus’ hevn, men var yd­my­ket over at noen i det hele tatt vå­get å angi ham, og be­ord­ret sin bror Hades til å gri­pe Si­sy­fos, ta ham med ned til un­der­ver­de­nen og gi ham en evig straff for å ha rø­pet gud­dom­me­li­ge hem­me­lig­he­ter. Da Hades kom til Si­sy­fos’ hus, fikk den­ne over­talt ham til først å få de­mon­strert hva hånd­jernvar, og der­med lås­te han Hades’ ar­mer og be­holdt ham som fan­ge. Si­tua­sjo­nen ble uut­hol­de­lig, nå kun­ne in­gen dø, selv ikke halshugde og lem­les­te­de. Til slutt kom Ares, krigs­gu­den, og be­frid­de Hades, hans in­ter­es­ser var jo nå tru­et, si­den det­te også gjor­de det ufor­svar­lig å føre krig.

Før ned­stig­nin­gen til døds­ri­ket ba Si­sy­fos sin kone om ikke å be­gra­ve ham. Der nede for­tal­te han dødsdronning Persefone at han ikke var be­gravd, at det der­for var ri­me­lig at han fikk ord­net med jord­fes­tin­gen, og han ba om lov til å sør­ge for at det­te ble gjort og lov­te å kom­me til­ba­ke in­nen tre da­ger. Persefone lot seg lure og ga ham til­la­tel­se til å dra fra døds­ri­ket. Men da det vis­te seg at han slett ikke had­de tenkt å hol­de løf­tet, fikk hun Her­mes til å dra Si­sy­fos ned idøds­ri­ket igjen med makt.

Synderegistret til Si­sy­fos var stort og grovt. Han had­de så­ret Salmoneus, rø­pet Zevs’ hem­me­lig­het, rø­vet og myr­det sam­vit­tig­hets­løst, øvet vold og gitt fals­ke løf­ter til hers­ke­ren og hers­ker­in­nen av døds­ri­ket. Si­sy­fos ble av dø­dens dom­me­re idømt å rul­le en stor stein­blokk opp på en bak­ke­topp. Det in­ne­bæ­rer et evig strev, for da han nes­ten er oppe, over­man­ner stei­nens tyng­de ham, så han må slip­pe den, hvor­på den ra­ser ned­over og Si­sy­fos må hen­te den i bun­nen av bak­ken, rul­le den opp­over på nytt, og slik fort­set­ter det.

Fra Terje Nordby: *Gresk my­to­lo­gi*, 2010

**ora­ke­let** – per­son el­ler ånd som gav klo­ke råd. Orak­ler ble reg­net som en ufeil­bar­lig au­to­ri­tet.

**Hades** – hers­ke­ren i døds­ri­ket.

**Spørsmål til teksten:**

1. Gjør med egne ord greie for synderegisteret til Sisyfos.
2. Hva mener du er hans største synd?
3. Hvilket verdensbilde blir vi presentert for her? Hvordan er forholdet mellom guder og mennesker, livet og døden?
4. Hva dømmes Sisyfos til? Hvorfor regnes dette som en grusom dom?
5. Les teksten «Deildegasten på Vasen» på side 394 i tekstsamlingen. Hvilke fellestrekk finner du mellom de to tekstene?